Freitag, den 5. Mai 1944, 20.15 Uhr



unter Mitwirkung des

ORCHESTER-VEREINS ZÜRICH

Leitung:

Dr. Marius Meng

Solist:

Alfred Baum (Klavier)

Programm

- 1. Ouverture zu "Coriolan" . . . L. van Beethoven
- 2. Klavierkonzert in F moll Op. 21 Frédéric Chopin Sätze: 1. Maestoso - 2. Larghetto - 3. Allegro vivace

- PAUSE -

3. Symphonie No. 3 in Es dur Op. 97 Robert Schumann

Sätze: 1. Lebhaft - 2. Scherzo (sehr mäßig) - 3. Nicht schnell - 4. Feierlich - 5. Lebhaft

Konzertflügel Bechstein, Pianohaus Hug & Cie.

Karten: Fr. 2.20 und Fr. 3.30 (inkl. Billettsteuer)

Musikhaus Hug & Cie., Pianohaus Jecklin, Reisebureau Kuoni, und an der Abendkasse.

Freitag, den 5. Mai 1944, 20.15 Uhr

Konzect

unter Mitwirkung des

ORCHESTER-VEREINS ZÜRICH

Leitung: Dr. Marius Meng

Solist: Alfred Baum (Klavier)

Programm

- 1. Ouverture zu "Coriolan" . . . L. van Beethoven
- Klavierkonzert in F moll Op. 21 Frédéric Chopin
 Sätze: 1. Maestoso 2. Larghetto 3. Allegro vivace

- PAUSE -

3. Symphonie No. 3 in Es dur Op. 97 Robert Schumann

Sätze: 1. Lebhaft - 2. Scherzo (sehr mäßig) - 3. Nicht schnell - 4. Feierlich - 5. Lebhaft

Konzertflügel Bechstein, Pianohaus Hug & Cie.

Karten: Fr. 2.20 und Fr. 3.30 (inkl. Billettsteuer)

Vorverkauf

Musikhaus Hug & Cie., Pianohaus Jecklin, Reisebureau Kuoni, und an der Abendkasse.